

KATALOG · ENTWURF 0.6.2

Fernando *Pérez* Molinari

Fernando Pérez Molinari ist bildender Künstler aus Lima und lebt in Berlin. Aus Papier und Draht schafft er Lichtskulpturen und Figuren für Ausstellungen und die Bühne.

Pferd aus Licht ORIGINALTITEL: *Horse of light* · Foto: Bert Herden (BERTinBERLIN.de)

Künstlerisches Statement

Diesen Vorschlag unterbreite ich als Fernando Pérez Molinari, sowohl als skulpturale Installationen als auch als Bühnenvorschlag. Er erkundet die Beziehung zwischen Licht, Schatten und Selbsterkenntnis, inspiriert von der analytischen Psychologie. Die Figuren sind Skulpturen aus Papier und Draht, von innen ausgehöhlt, damit Licht in ihnen wohnen kann.

In den Installationen und auf der Bühne begegnen diese leuchtenden Figuren Schauspielern, die mit ihren eigenen Projektionen interagieren. Die Arbeit stellt die Identität als erleuchtete Oberfläche der unbewussten Tiefe gegenüber. Die visuelle Dramaturgie fasst den Weg vom Äußeren zum Inneren als einen Akt psychischen Erwachens. Sichtbar ist die erleuchtete Oberfläche; der Weg der Arbeit ist der Gang nach innen, dort wo Schatten und Selbsterkenntnis einander begegnen.

Es sind Geschichten aus Licht, getragen von Lima nach Berlin. Ich versuche, mit dem Licht zu spielen, das ganz normale Menschen in sich tragen, denn Licht ist Bewegung. Die Figuren ersetzen die Dunkelheit nicht; sie bitten sie, bewusst zu werden.

> „Man wird nicht erleuchtet, indem man Lichtgestalten imaginiert, sondern indem man die Dunkelheit bewusst macht.“
>
> CARL GUSTAV JUNG

Biografie

Fernando Pérez Molinari (Lima, 1972) ist bildender Künstler. Er studierte Bildende Kunst mit Schwerpunkt Malerei an der Pontificia Universidad Católica del Perú und arbeitet seit 2003 als freischaffender Künstler in Berlin. Seit 2002 schafft er Skulpturen und Figuren aus Licht, aus Papier und Draht, die er in Ausstellungen zeigt und im Figurentheater, in Performances und auf Festivals auf die Bühne bringt. Er leitet Workshops an Schulen und arbeitet seit 2015 als Puppenspieler mit Kindern und Patienten, unter anderem an der Charité und im Kinderhospizdienst der Caritas.

1972 in Lima, Peru, geboren, schloss Fernando Pérez Molinari die Kunstfakultät der Pontificia Universidad Católica del Perú mit dem Bachelor in Bildender Kunst, Schwerpunkt Malerei, ab. Seit seinem Studium nahm er an diversen Ausstellungen in Peru teil und begann 1997 eine Ausbildung als Kunstpädagoge. Er unterrichtete als Kunstlehrer und Dozent an diversen Schulen und Universitäten und war als Illustrator im publizistischen Bereich tätig. Daneben arbeitete er zusammen mit verschiedenen Theatergruppen in Peru als Bühnenbildner und Kostümdesigner. 2002 begann er unter dem Namen „NOKTILUCA“ Lichtskulpturen zu machen. Seit 2003 ist Fernando Pérez Molinari freischaffender Künstler in Berlin und macht neben Ausstellungen Kunst- und Theaterprojekte, u. a. für Grund- und Sonderschulen. Seit 2015 arbeitet er auch als Puppenspieler und mit seinem Animationsprogramm besucht er Kinder und Patienten in der Charité Campus Virchow-Klinikum als Mitarbeit im Caritas-Kinderhospiz und in Pflegeheimen wie Life Cure und Haus 1, in Berlin.



Beim Bemalen einer Lichtskulptur aus Papier.



Bei der Arbeit an einer Papierskulptur.



Beim Vorbereiten des Papiers.



Bei der Arbeit mit Draht.



Im Atelier, zwischen Papierskulpturen.



Mit einer Papierfigur im Atelier.

Fotos: mit freundlicher Genehmigung des Künstlers.

Werke



Pferd aus Licht

ORIGINALTITEL: *Horse of light*

Lichtskulptur aus Papier in Gestalt eines Pferdes. Ein Lichtpferd ziert auch die Einladung zu „Lichtskulpturen“, Galerie Café Tirree, Berlin, 2014.

Fotografie: Bert Herden (BERTinBERLIN.de)





„Luna“ ist ein Werk von Daniela Duarte.

Der Eine

ORIGINALTITEL: *El Uno*

Eine wiederkehrende Figur in Fernandos Geschichten aus Licht: „Bote und Verwahrer der universellen Hoffnung“, in den Worten des Künstlers. Auf zwei Fotografien erscheint sie neben „Luna“, einem Werk von Daniela Duarte.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke



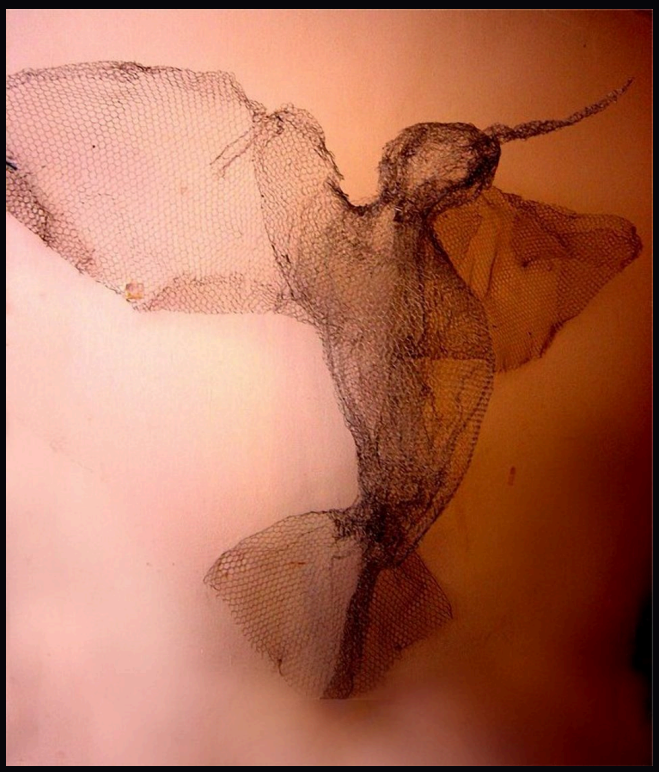


Der Wächter des Labyrinths

ORIGINALTITEL: *The Labyrinth Guardian*

Eine Lichtfigur, fotografiert von Bert Herden in der Galerie Wedding. Ein Werk mit verwandtem Titel, „The Guardian of the Invisible Labyrinth, his demons and his gods“, war 2011 im Spiegel Salon, Berlin, zu sehen.

Fotografie: Bert Herden (BERTinBERLIN.de)



Andenkolibri

ORIGINALTITEL: *Picaflor de los Andes*

Drahtskulptur. Auftragsarbeit für den Karneval der Kulturen, Berlin, 2005.

FERNANDO PÉREZ MOLINARI
Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke



Gesamtansicht, unbeleuchtet



Detail, beleuchtet

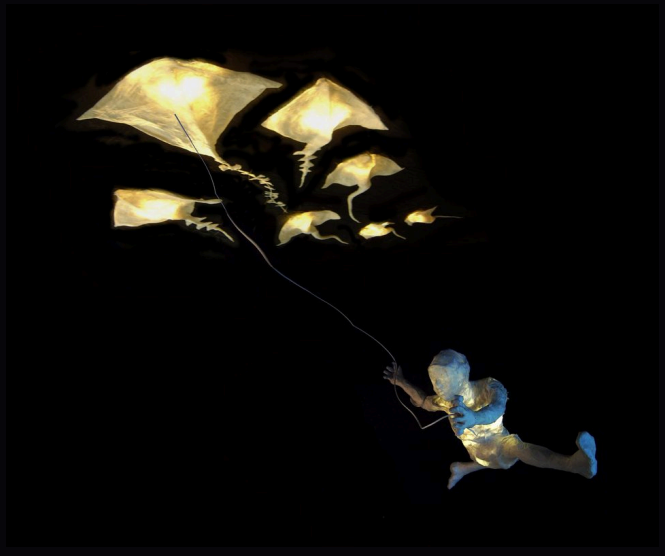
Der Lebemann

ORIGINALTITEL: *El Vividor*

Auch betitelt: Drinker

Eine Figur auf einer Bank, mit Flasche; hier unbeleuchtet und leuchtend.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers





Parallele Wunder

ORIGINALTITEL: *Milagros paralelos*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke





Wolkenfrau

ORIGINALTITEL: *Cloud woman*

Fotografien aus dem Arbeitsprozess.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers



Der Raub der Europa · Die Entrückung Europas

ORIGINALTITEL: *The Rape of Europa · The Rapture of Europa*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke

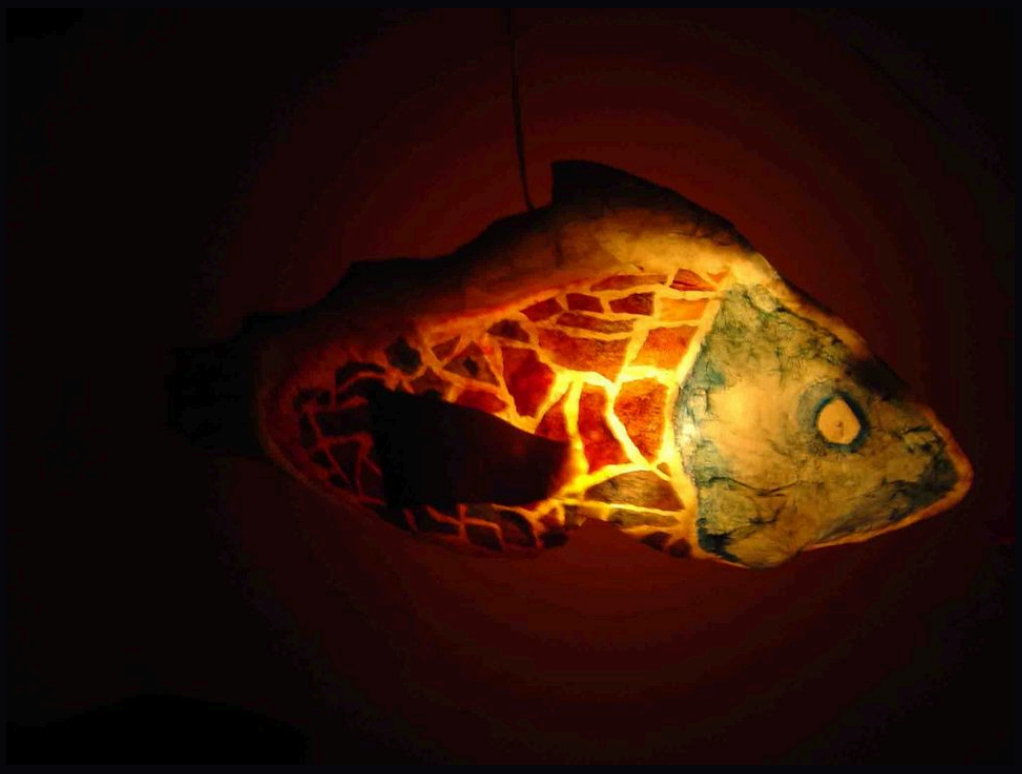


Schutzengel

ORIGINALTITEL: *Guardian angel*

Auch betitelt: Angel dance

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers



Fisch aus Licht

ORIGINALTITEL: *Pez de luz*

Auch betitelt: Pez Yoko

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke







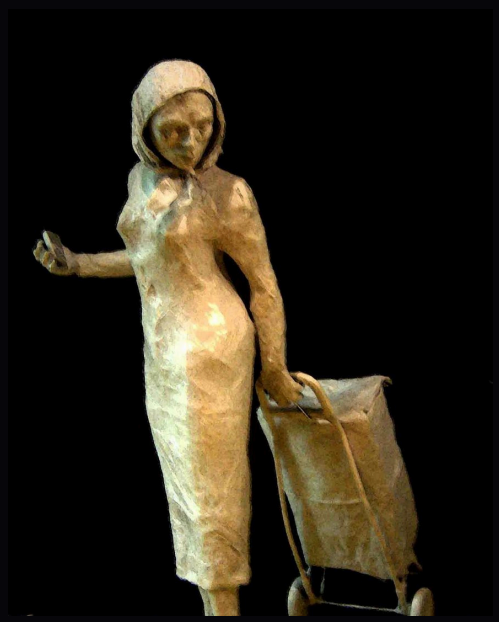
Frosch aus Licht

ORIGINALTITEL: *Rana de luz*

Auch betitelt: Rana voladora

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers





Bürgerin mit migrantischer Vergangenheit

ORIGINALTITEL: *Citizen with migrant past*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke



Mittel gegen die Schlaflosigkeit

Auch betitelt: Insomnia

Lampenskulptur.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers



„Nein, mofo, ich bin nicht Mary Poppins“

ORIGINALTITEL: *«No, mofo, I'm not Mary Poppins»*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke





The Bismarck spider, kleine Puppe

Wenn die Sonne nicht scheint

ORIGINALTITEL: *When the sun doesn't shine*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

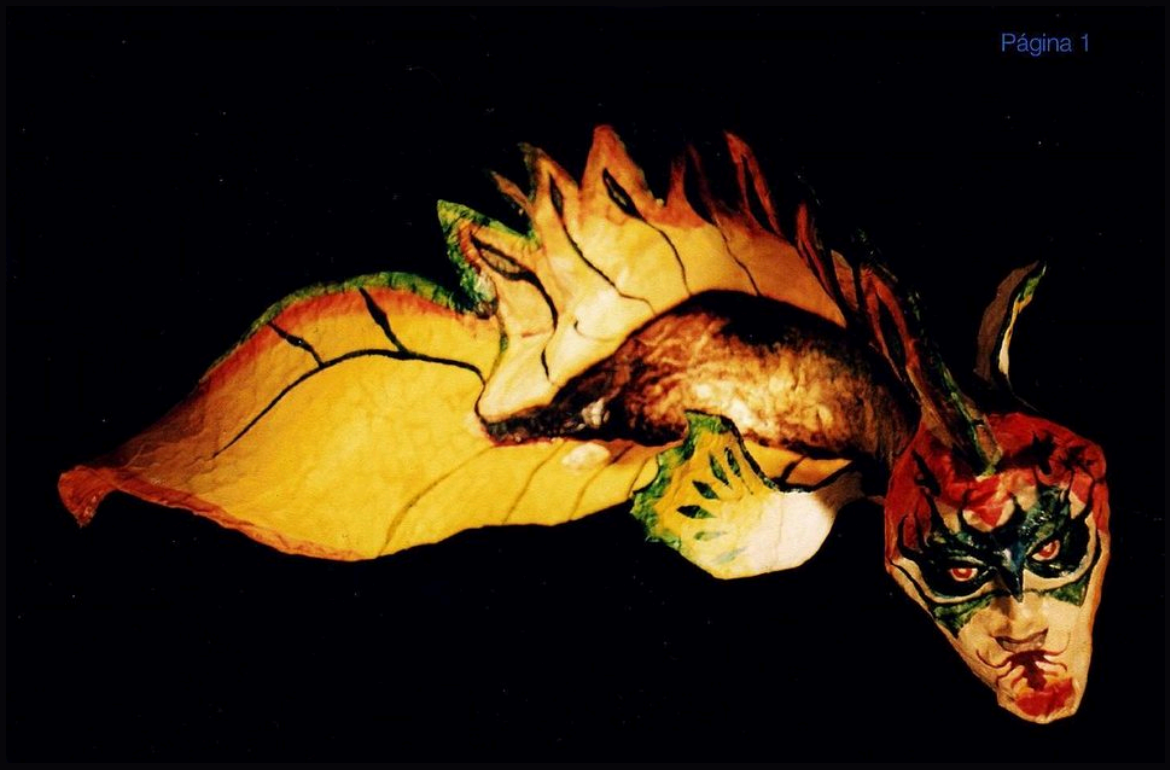


Wesen aus meinem Wald

ORIGINALTITEL: *Ser de mi bosque*

Fotografie: Bert Herden (BERTinBERLIN.de)

Werke



Paiche

Der Paiche ist ein großer Fisch des Amazonas.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers



Samuraikrebs-Kostüm

ORIGINALTITEL: *Samurai crab costume*

Kostüm

FERNANDO PÉREZ MOLINARI

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke





Blaue Frauen

ORIGINALTITEL: *Mujeres azules*

Eine improvisierte surreale Installation.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

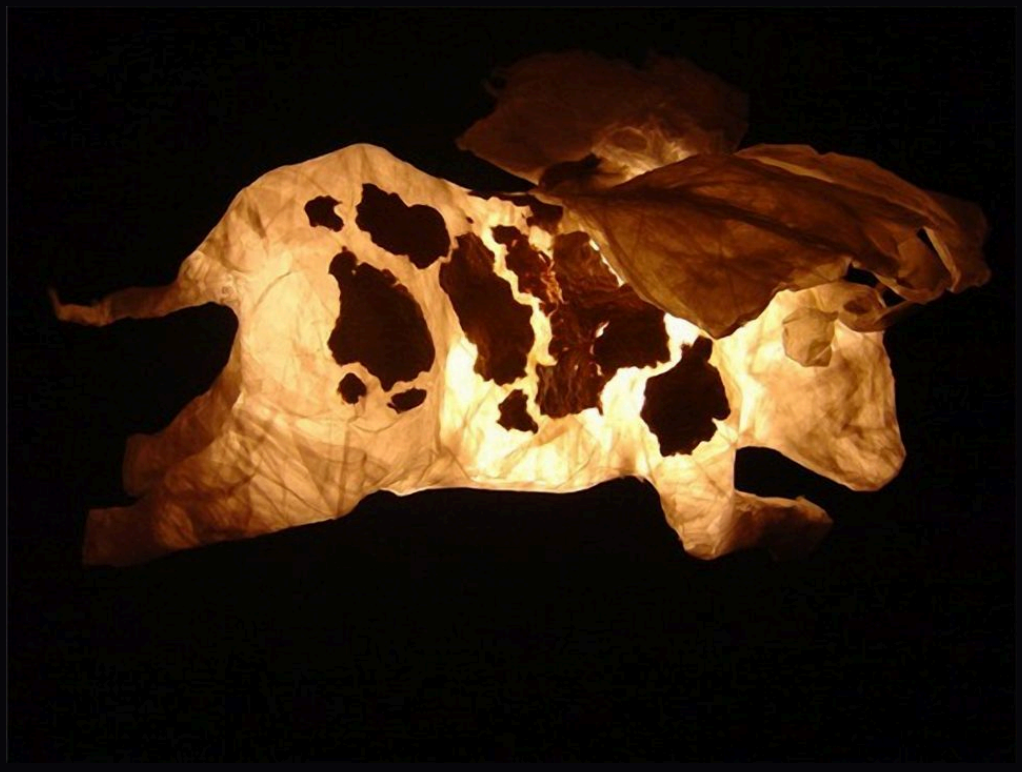


Diego · Die Rückreise

ORIGINALTITEL: *Diego · El viaje de regreso*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke



Fliegende Kuh

Lichtskulptur, 2007.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

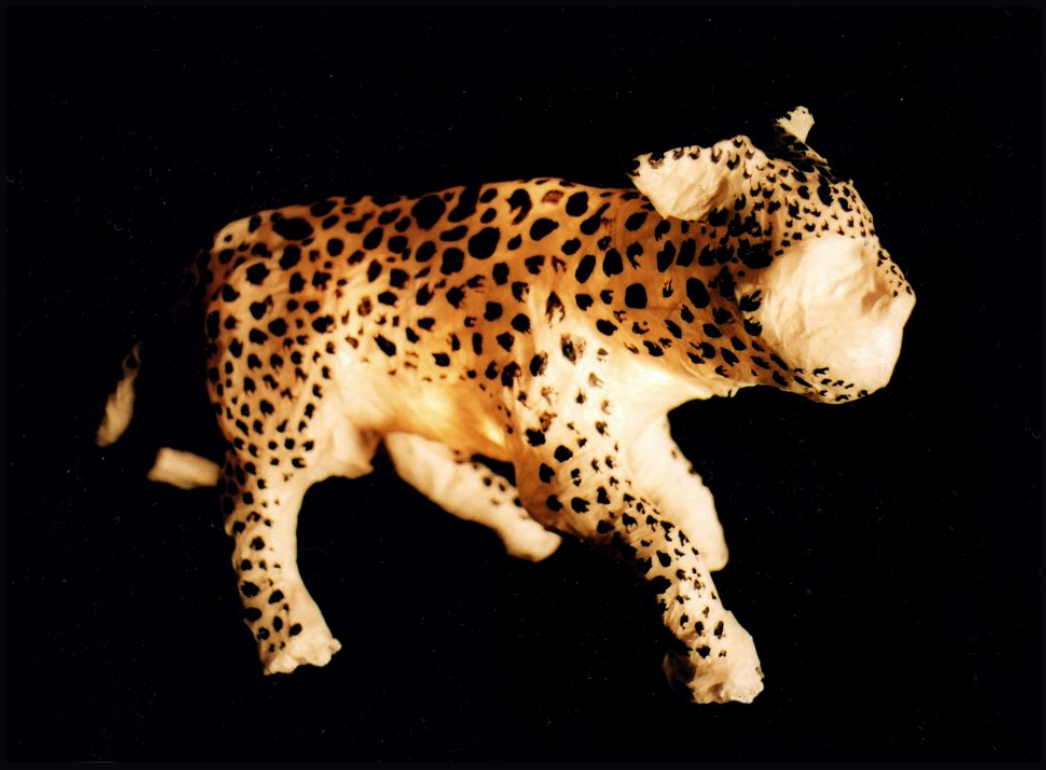


Melken

Lichtskulptur, gezeigt in „Heiliges Spiel“, Galerie Noir, Berlin, 2006.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke



Otorongo

Der Otorongo ist der Jaguar des Amazonas.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers





Últimas noticias, ohne Licht

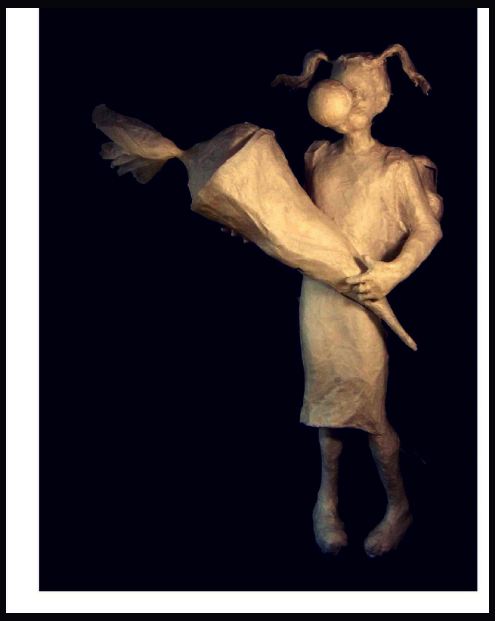
Letzte Nachrichten

ORIGINALTITEL: *Últimas noticias*

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Werke





Einschulung

Auch betitelt: School enrolment

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers

Ausstellungen, Bühne und Workshops

2026

MASKE **Maske für das Mime-Festival Chuncheon** — Chuncheon (Südkorea)
Das Festival dankt ihm „für den Bau der Maske“.

2025

BÜHNE / PERFORMANCE **FoKo Walking-Act · Subardo Festival** — Luppa
Walking-Act mit Luise Grell, mit Figuren von Fernando (August 2025).

2024

WORKSHOP / BILDUNG **Workshops in den Osterferien · Caritas** — Alt-Lietzow 31, Berlin
Am 25. und 26. März 2024 fanden Workshops mit Tonskulpturen und musikalischen Spielen statt.

2023

BÜHNE / PERFORMANCE **FoKo Walking-Act · Lichterfest Lettplatz** — Berlin
Walking-Act mit Luise Grell: Bewegung, Maskenkunst und Interaktion; Figuren von Fernando (November 2023).

2021

AUSSTELLUNG **Lichtskulpturen · Tag des offenen Denkmals** — Badingen (Brandenburg)
Ausstellung von Lichtskulpturen und Workshops zu Papier-Draht-Figuren im „Festen Haus“ (September 2021).

BÜHNE / PERFORMANCE **FOKO Figurentheaterprojekt** — mit Luise Grell

BÜHNE / PERFORMANCE **TEMPO Tanz- und Figurentheater** — mit Stephanie Day

2020–2022

WORKSHOP / BILDUNG **TUKI — Theater in Kindergärten** — Berlin

2019

BÜHNE / PERFORMANCE **«Papo und das Licht» und andere Geschichten** — Filmpark Babelsberg
Idee, Kreation und Regie: Fernando Pérez Molinari. Aufführungen im Juli (Märchenhaftes Kinderfest, Alternative Volksbühnen-Gipfel) und August (Caligarihalle, Familienfest).

WORKSHOP / BILDUNG **Menuhin Foundation / MUS-E Deutschland e. V.** — Deutschland

2018

AUSSTELLUNG **Beings** — Disegno Studio, Houston (TX)

AUSSTELLUNG **Der Wald leuchtet** — Wald Galerie Ferch (Potsdam)

AUSSTELLUNG **Bühne am Bundesplatz** — Ergotherapie und Ankerplatz e. V., Bundesplatz 1, Berlin

BÜHNE / PERFORMANCE **Feldkunst Festival · «Ecos de Luz»** — Tempelhofer Feld, Berlin

BÜHNE / PERFORMANCE **«An/Aus. Geschichten aus Licht» / «On/Off, Lights Stories»** — Theaterhaus Mitte / ACUD Theater, Berlin
Fotografien von Ronald Spratte (Theaterhaus Mitte, 16. Juli 2018).

WORKSHOP / BILDUNG **META — Minorities Education Through Art** — La Spezia (Italien)

WORKSHOP / BILDUNG **Puppenspiel-Workshop für die Banda Internationale** — Dresden · MUS-E

2016–2017

WORKSHOP / BILDUNG **MUS-E · Kurt-Tucholsky-Grundschule / Carl-Kraemer-Grundschule** — Berlin
Projekte „Die Künste in der Schule“: Puppen und leuchtende Masken.

2016

BÜHNE / PERFORMANCE **Karneval der Kulturen · «Leila»** — mit Tabea Langmann, Kultur Werkstadt, Berlin

2015–2016

DOPPELAUSSTELLUNG **Alles fließt – Ta panta rei** — Wassergalerie, Stralauer Str. 33, Berlin — mit Pantelis Sabaliotis
17. Dezember 2015 – 29. Januar 2016; Kuratorin: Dr. Katia David; Performance „Erscheinung“ am 2. Januar 2016.

2015

DOPPELAUSSTELLUNG **Noktiluca · Poesie** — Kultur-Club Westend, Meerscheidtstr. 9–11, Berlin — mit Daniela Duarte
14. Februar – 15. März 2015.

BÜHNE / PERFORMANCE **Berlin leuchtet · «Papierlichtspiele»** — LASERLINE Lounge, Berlin
8. Oktober 2015.

BÜHNE / PERFORMANCE **Die Erscheinung (Geschichte aus Licht)** — Berlin
September 2015.

2014–2015

AUSSTELLUNG **Erscheinung / Apariciones** — WerkStadt Kulturverein, Emser Str. 124, Berlin-Neukölln
Vernissage am 28. November 2014; zu sehen bis 3. Januar 2015. Gefördert von der Stiftung Pfefferwerk.

2014

AUSSTELLUNG **Lichtskulpturen (La Luz)** — Galerie Café Tirree, Birkenstraße 46, Berlin
18. Juli – 28. August 2014.

BÜHNE / PERFORMANCE **Basura Plática · Berlin leuchtet · Neues Kranzler Eck** — Berlin

BÜHNE / PERFORMANCE **Ritmos de Luz II** — Kultur Werkstatt, Berlin — mit Daniela Lungeanu und Javier Vela

WORKSHOP / BILDUNG **Jugend im Museum · Talent Campus Neukölln** — Berlin

WORKSHOP / BILDUNG **Workshops „Licht als Individuum“** — Galerie Wedding, Berlin

2013

AUSSTELLUNG **Y se hizo la luz** — Kulturhaus Spandau

AUSSTELLUNG **Fernando Pérez Molinari** — Galerie Café Tirree, Berlin

WORKSHOP / BILDUNG **Ausstellung und Workshops · Bezirkskulturfonds** — Unter der Schirmherrschaft der Botschaft der Republik Peru

WORKSHOP / BILDUNG **«LICHT! Gestalten an der Schwelle zwischen Hell und Dunkel» · Kinder Kultur Monat** — Jugend im Museum e. V., Berlin

BÜHNE / PERFORMANCE **Elenas Heimliches Licht · Call of the Light** — Spandau · Teufelsberg (Tag des offenen Denkmals) · Kunst im Kiez, Charlottenburg
Lichtfigurentheater unter freiem Himmel in Spandau und bei Kunst im Kiez; „Call of the Light / Ruf des Lichtes“ auf dem Teufelsberg.

2012–2013

AUSSTELLUNG **NOCTILUCA – Geschichten aus Licht** — Galerie Wedding „Kunst & Interkultur“, Müllerstr. 146/147, Berlin
16. November 2012 – 12. Januar 2013, unter der Schirmherrschaft der Botschaft von Peru. Eröffnung mit Sabine Weißler (Bezirksstadträtin für Kultur) und Einführung der Kuratorin Dr. Katia David; Schulworkshops gefördert vom Bezirkskulturfonds Mitte; Lichttheater-Aufführung am 21. Dezember 2012.

2012

BÜHNE / PERFORMANCE **Der magische Garten** — Wilhelm-Hauff-, Erika-Mann- und Carl-Kraemer-Grundschule, KiTa Roko, Berlin
Lichtfigurentheater, gefördert vom Bezirkskulturfonds Mitte.

AUSSTELLUNG **The smile at the foot of the light · Das Lächeln am Fuße des Lichtes** — Theater Tableau, Basel (Schweiz)

DOPPELAUSSTELLUNG **La Canción de la Noktiluca · Meeresleuchten – Skulpturen aus Papier** — Galerie Schwarz und Weiss, Lawitz bei Eisenhüttenstadt — mit Daniela Duarte
Bis 5. August 2012.

AUSSTELLUNG **Angeles de la Guardia** — Diakonie Mahlow

2011

AUSSTELLUNG **Lichtfiguren** — Spiegelsalon, Friedbergstr. 29, Berlin
Vernissage am 3. November 2011.

AUSSTELLUNG **Stories from light** — Schloss Charlottenburg, Berlin

AUSSTELLUNG **The Guardian of the Invisible Labyrinth, his demons and his gods** — Spiegel Salon, Berlin

BÜHNE / PERFORMANCE **Wolken … Woman — «Artist at Work»** — JungArt Berlin
Ein vor Publikum geschaffenes Werk, im Auftrag der Santa Fe Natural Tobacco Company.

2010

AUSSTELLUNG **Wasserwelten und Lichtgestalten** — Therapiezentrum Alte Wäscherei, Berlin

AUSSTELLUNG **Angel Solitario** — Tokio (Japan)

2009

AUSSTELLUNG **Storys of Light** — Galerie Spiegel Salon, Berlin

2008

AUSSTELLUNG **Winterlicht** — Galerie Zingelhof

AUSSTELLUNG **Angels** — Sophienstraße, Berlin

2007

AUSSTELLUNG **Figures** — Sophienstraße, Berlin

2006

DOPPELAUSSTELLUNG **Heiliges Spiel** — Galerie Noir, Berlin-Schöneberg — mit Daniela Duarte
Erste Ausstellung in Berlin.

2005

GRUPPENAUSSTELLUNG **Kunst im Kiez** — Gruppenausstellung, Berlin

2004

AUSSTELLUNG **Mi laberinto** — Galería Dédalo, Lima

2003

AUSSTELLUNG **Luces** — Galería Dédalo, Lima

AUSSTELLUNG **Jirafas y Peces** — Galería Artco, Lima

2002

AUSSTELLUNG **Peces y Soles** — Galería Exponatale, Lima

2001

AUSSTELLUNG **Transiciones (Gemälde)** — Casa Mariátegui, Lima

1995–2000

GRUPPENAUSSTELLUNG **Gruppenausstellungen** — Lima und Lateinamerika

Presse

art-in-berlin.de · Galerie Wedding
https://www.art-in-berlin.de/ausstellungs-text.php?id=1545

Diplomacia Pública Perú (2012)
http://diplomaciapublicaperu.blogspot.com/2012/11/esculturas-iluminadas-de-papel-y.html

Deutsche Welle · «Alemania con acento» (2012)
https://cielobajoberlin.blogspot.com/2012/02/fernando-perez-molinari-creador-de.html

Blog Klausenerplatz-Kiez (2015)
https://blog.klausenerplatz-kiez.de/archive/2015/02/11/strahlende_geschichten_in_schl.html

Märkischer Zeitungsverlag / Oranienburger Generalanzeiger (13.09.2021)
https://zehdenicker-dorfjugend.blogspot.com/2021/09/tag-des-denkmals-in-badingen.html

Caritas Berlin · «Die Kinder geben einem so viel Freude zurück»
https://www.caritas-berlin.de/beratungundhilfe/berlin/hospizdienste/aktuelles/die-kinder-geben-einem-so-viel-freude-zurueck-4655e821-0495-4163-b1ec-3454c2594e87

Wald Galerie Ferch
https://www.wald-galerie-ferch.de/fernando-perez-molinari/

Tagesspiegel (18.11.2011) · Weddingweiser (15.12.2012) · Berliner Woche · BVG Plus

Kontakt

Instagram @fernando_perez_molinari
fernandoperezmolinari.de · Berlin, Deutschland

